



Classe 1994, Elisa Albicenti è un'artista eclettica.

Si è diplomata in Tecniche applicate al Sistema Stanislavskij con l'insegnante Giacomo Pace; studia per diventare Teatroterapeuta per applicare la pratica artistica alle fasce considerate fragili della comunità. Ha pubblicato le sillogi **Ritmo poetico** (Ensemble, 2020) e **Di poesia si vive e si muore** (Sillabe di Sale, 2019).

Per il teatro ha scritto *"Spezzati"*, *"Streghe della notte"*, *"Viaggio di una MBA"*, *"Dente Rubio"*. È anche adattatrice. Nella sua scrittura affronta tematiche sociali, culturali e psicologiche.

Realizza opere di poesia visiva.